GAMME

PREMIO

MANUEL D'UTILISATION

TAG Série PREMIO

8.2 12.2 15.2



Techniques Audio Groupe

Route de Lavérune
Montée du Terral
34430 Saint Jean de Védas
France

Tel : +33 (0)4 67 27 43 05
Fax : +33 (0)4 67 27 85 64
contact@tag-fr.com
www.tag-fr.com

SOMMAIRE



INTRODUCTION

Nous vous remercions d'avoir choisi le **PREMIO.** Pour une utilisation optimale, nous vous conseillons de lire attentivement la notice avant de l'utiliser pour la première fois.

Les produits de la gamme PREMIO combinent des enceintes (70 W RMS) adaptées à un usage tant en plein air que dans des lieux fermés pour des applications telles que conférences, séminaires ou cérémonies religieuses, expositions, centres de fitness, présentations dans des centres commerciaux... La batterie intégrée offre une autonomie de 6 heures en continu.

Ces enceintes de sonorisation sont compactes, faciles d'utilisation offrant un son clair et puissant Les options possibles sont: récepteur sans fil, émetteur, lecteur numérique ou lecteur CD.

CONSEILS D'UTILISATION

- ✓ Charger le **Premio** avant une première utilisation
- ✓ Ne pas utiliser le **PREMIO** dans un milieu humide, poussiéreux, ou à proximité de systèmes de chauffage, radiateur, en plein soleil ou à de très basses températures.
- ✓ Placer le **PREMIO** dans un endroit bien ventilé.
- ✓ Veiller à ne pas soumettre l'appareil à de fortes secousses ou à ne pas le faire tomber sur le sol, car l'électronique de l'appareil peut être endommagée.
- ✓ Transporter l'appareil avec précaution.
- ✓ Veiller à baisser le bouton du volume avant d'éteindre l'appareil.
- ✓ Manipuler les boutons de fonction avec précaution.
- ✓ Nettoyer et entretenir l'appareil régulièrement.
- ✓ Conserver l'emballage d'origine de l'appareil afin de pouvoir l'utiliser en cas de retour et d'ainsi minimiser les risques de détérioration durant le transport.



Le témoin repéré dans un triangle équilatéral dans lequel se trouve un point d'exclamation, alerte l'utilisateur d'un problème important et qui nécessite l'intervention d'un service de maintenance agréé et compétent.



Le témoin lumineux repéré dans un triangle équilatéral dans lequel se trouve une flêche en zigzag dirigée vers le bas, alerte l'utilisateur d'une mauvaise isolation électrique ou d'une tension "non conforme et dangereuse" à l'intérieur de l'appareil qui risque de provoquer une électrocution.

EQUIPEMENT DE BASE

HAUT PARLEUR

Premio 8.2 : L'enceinte est équipée d'un haut parleur :
70 Watt RMS / 4 ohms
1 woofer 8" - 20 cm
1 compression driver 1"

Premio 12.2 : L'enceinte est équipée d'un haut parleur :
70 Watt RMS / 4 ohms
1 woofer 12" - 31 cm
1 compression driver 1"

Premio 15.2 : L'enceinte est équipée d'un haut parleur :
70 Watt RMS / 4 ohms
1 woofer 15" - 38 cm
1 compression driver 1"



BOUTON ON/OFF :

Pour allumer ou éteindre l'appareil



1 ENTREE Ligne MICRO XLR et 1 ENTREE Ligne MP3 Mini-Jack

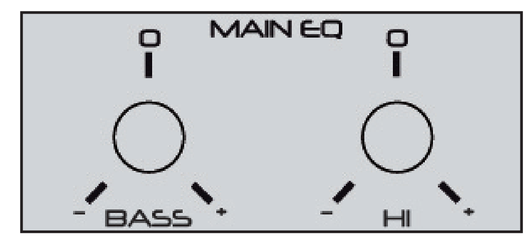
L'enceinte est équipée d'une entrée micro sur XLR , d'une entrée ligne MP3 sur Mini-jack avec contrôle de volume.
Le choix de l'entrée est automatique.
Si les deux entrées sont connectées, elles peuvent être utilisées simultanément.

ATTENTION : REGLAGE DU MICRO

A la mise sous tension du ou des micros sans fil, ne jamais monter le volume avant d'être assez loin du Premio, de façon à éviter les risques d'accrochage avec les haut parleurs.

CORRECTEURS DE TONALITE

L' enceinte est équipée de 2 correcteurs de tonalité très performants :
Basse accordée sur 100 Hz,
avec une efficacité de +/- 12 dB.
Aigues accordée sur 10000 Hz,
avec une efficacité de +/- 12 dB.





SORTIE LIGNE
Le connecteur XLR permet une connexion filaire avec des enceintes actives.

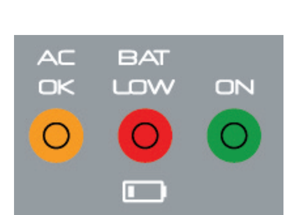
SPEAK OUTPUT
La fiche Speakon 4 points permet une connexion filaire avec une enceinte passive Premio/P



ENTREE ALIMENTATION
Entrée alimentation 110-240 Volts . Permet de travailler sur secteur et de recharger la batterie du Premio. Il est recommandé d'utiliser le câble fourni pour recharger

BATTERIE
Le Premio 8.2 est équipé d'une batterie au plomb 12V 7 Ah.
Les Premio 12..2 et 15.2 sont équipés d'une batterie au plomb 12 Volts 7 Ah permettant de nombreuses charges et recharges. Branchée sur secteur, l'enceinte a une autonomie illimitée tout en rechargeant.
Premio 8.2 : Autonomie minimum 4 heures, maximum : 6 heures
Premio 12.2 et Premio15.2 : Autonomie minimum : 4 heures, maximum : 6 heures

LEDS DE CONTROLE



✓ **VOYANT VERT "ON" :**
- L'appareil est prêt à fonctionner
- La batterie est rechargée

✓ **VOYANT JAUNE "CHARGEUR" (AC OK) :**
- Le chargeur recharge
- Le chargeur automatique intégré monte la batterie jusqu'à sa tension la plus haute: +/- 13 V.

✓ **VOYANT ROUGE (BAT LOW) :**
- la batterie est faible et a besoin d'être rechargée avant l'arrêt complet de l'appareil.



ATTENTION : BATTERIE

NE JAMAIS STOCKER L'APPAREIL SANS L'AVOIR RECHARGE. Il est recommandé d'éteindre l'appareil pendant la recharge de la batterie pour une recharge maximale.



OPTIONS PREMIO

SYSTEMES SANS FIL VHF OU UHF

Caractéristiques techniques du récepteur R-300M

Récepteur VHF Non Diversity

- **Bouton volume:**

Contrôle de volume séparé pour le système HF

- **Interrupteur sur le micro main/émetteur ceinture:**

Le voyant s'allume quand la liaison HF entre le récepteur et l'émetteur est OK.



Caractéristiques techniques du récepteur SDR-500M

Récepteur UHF , Non Diversity, avec Pilotone.

- **Bouton du volume:**

Contrôle de volume séparé pour le système HF.

- **Interrupteur sur le micro main/émetteur ceinture**

Le voyant s'allume quand la liaison HF entre le récepteur et l'émetteur est OK. Le canal peut être changé grâce au bouton rouge situé à gauche du contrôle de volume.



Caractéristiques techniques du récepteur AKG

Merci de vous référez au manuel du recepteur choisi, livré avec l'appareil.



Lecteurs CD / NUMERIQUES :

Merci de vous référez au manuel du lecteur choisi, livré avec l'appareil.

PIED-SS18

Le pied tripode PIED-SS18 peut uniquement être utilisé avec le Premio 8.2.
Pied tripode en aluminium :
Hauteur min. 1.05 m et maximum 1.68 m / max. 30 kg
Il est livré avec une housse





PIED-SPS 4

Le pied tripode PIED-SPS4 est utilisé avec les Premio 12.2 et Premio 15.2
Ce pied tripode à crémaillère est livré avec une housse.
Hauteur : 1,25 - 2,05 m. Charge maxi : 70 kg





DONNEES TECHNIQUES

PREMIO/8.2

Puissance RMS	70 Watts / 4 ohms
Haut Parleur	1 woofer 8" - 20 cm / 1 compression driver 1”
Alimentation	Fonctionne sur secteur 220v
Réponse en fréquences	70 Hz - 20 KHz
Batterie au plomb gelifié	Batterie intégrée 7 Ah - 12 V - Chargeur externe
Autonomie	4-6 hours / illimitée sur secteur.
Entrées	Entrées mixables : 1 Entrée Ligne Multimédia (MP3) sur Mini-Jack 3.5mm 1 Entrée Micro symétrique XLR (Alim. PHANTOM)
Egaliseur 2 bandes	Basses, Aigues
Sorties	Sortie Ligne (Modulation) sur XLR 3 points Sortie HP sur Combo-Speakon (Jack 6.35mm) 2 points
Plus d’infos	Poignée de transport Puits 35 mm pour pied Dimensions : 41 x 27 x 27 cm Poids : 9 kg Caisse ABS

PREMIO/12.2 et PREMIO/15.2

Puissance RMS	70 Watts / 4 ohms
Haut Parleur	Premio 12 : 1 woofer 12" - 31 cm / 1 compression driver 1” Premio 15 : 1 woofer 15" - 38 cm / 1 compression driver 1”
Alimentation	Fonctionne sur secteur 220v
Réponse en fréquences	70 Hz - 20 KHz
Batterie au plomb gelifié	Batterie intégrée 7 Ah - 12 V - Chargeur externe
Autonomie	3-6 heures sur batterie / illimitée sur secteur
Entrées	Entrées mixables : 1 Entrée Ligne Multimédia (MP3) sur Mini-Jack 3.5mm 1 Entrée Micro symétrique XLR (Alim. PHANTOM)
Egaliseur 2 bandes	Basses, Aigues
Sorties	Sortie Ligne (Modulation) sur XLR 3 points Sortie HP sur Combo-Speakon (Jack 6.35mm) 2 points
Plus d’infos	Poignée latérale, caisse en ABS noir Puits 35 mm pour pied Dimensions Premio/12” : 62 x 43 x 35 cm. Poids Premio/12”: 18 kg Dimensions Premio/15” : 70 x 48 x 38 cm . Poids Premio/15” : 22 kg